**Пояснительная записка**

Нормативно-правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Родной русский язык» оставляют следующие документы: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. No 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный закон от 3 августа 2018 г. No 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»; Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»; Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. No 703 «О внесении   
изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. No 1666»; Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования  (утв. [приказом](%5Cl%20%22sub_0%22) Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413)к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

**Структура документа**

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русской родной литературы, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Родной русский язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русской родной литературе на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Русская родная литература».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родной русский язык»

**Место предмета в учебном плане**

Программа по родному русскому языку рассчитана на **общую учебную нагрузку** в объеме 34 часов. Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

**Общая характеристика учебного предмета**

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации.

В курсе русского родного языка актуализируются **следующие цели**:

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности русского народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматических ресурсов учащихся;

- углубление знаний об основных нормах русского литературного языка, о его стилистических ресурсах, о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- приобретение практического опыта анализа различных фактов истории и современного состояния русского языка.

**Блоки** программы учебного предмета «Русский родной язык» соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В программе выделяются следующие блоки:

1. «Язык и культура».

2. «Культура речи».

3. «Речь. Речевая деятельность. Текст».

В блоке «Язык и культура» представлен материал, содержание которого:

- позволяет раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка;

- обеспечивает овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на:

- формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни;

- выработку у них навыков сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности;

- развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

Содержание третьего блока – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – направлено на:

- совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи;

- развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА   
«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»**

***Личностные:***   
- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как   
хранителю культуры, включение в культурно - языковое поле своего народа;   
приобщение к литературному наследию своего народа;   
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;   
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

***Метапредметные:***   
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся   
культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;   
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его   
уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

***Предметные:***   
- понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; - осознание роли русского родного языка в жизни человека;

- осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития   
языка с историей общества; - осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного   
языка;

- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом,   
правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- понимание слов с живой внутренней формой; осознание национального своеобразия   
общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика;

- понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;

- знание источников крылатых слов и выражений;

- правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;

- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия   
национальных культур;

- характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);   
- понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание   
слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

- определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;

- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;   
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

- соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

- использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых слова-  
рей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.   
-овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;   
стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистически-  
ми ресурсами лексики и фразеологии языка;

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для   
культурного человека; - анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи;

корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка; - соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного   
языка и правил речевого этикета;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- стремление к речевому самосовершенствованию;

- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;   
осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;   
- оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

- создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности;

-оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

- чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

- чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных   
текстов или их фрагментов;

- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и   
формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**Выпускник научится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Содержание учебного предмета «Русский РОДНОЙ язык»**

1. **Язык и культура.**

#### Динамические процессы и новые тенденции в развитии русского языка в XXI веке. Устно-письменная речь как новая форма реализации русского языка. Актуальные пути и способы появления новых слов. Грамматическое, орфографическое и графическое освоение иноязычных слов. Неологизмы.

1. **Культура речи.**

#### Синтаксические нормы современного русского литературного языка. Грамматические словари и справочники русского языка ХХI в. Факультативные, альтернативные знаки препинания. Культура устного делового общения. Речевой этикет делового общения. Жанры устного делового общения. Культура письменного делового общения. Документ. Деловое письмо. Культура учебно-научного общения. Речевая агрессия

1. **Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Прецедентные тексты, высказывания, ситуации, имена. Культурное пространство текста. Виды несплошных текстов. Линейный текст и гипертекст. Основные жанры интернет-коммуникации. Традиции и новаторство в художественных текстах. Тексты публицистического стиля. Сетевые жанры

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема раздела** | **Количество часов** |
| **Язык и культура.** | **10** |
| **Культура речи.** | **10** |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст** | **14** |
| **ИТОГО** | **34** |

**Воспитательный потенциал.**

***Целевой приоритет на* уровне основного общего образования: *создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления воспитательной деятельности | Формируемые ценностные отношения | Средства реализации |
| Глава 1:**Язык и культура** *.* | | |
| Трудовое воспитание | к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне | комплекс упражнений по теме, написание сказки, решение кроссворда и т.п. |
| Патриотическое воспитание | к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать | комплекс упражнений по теме; информационное сообщение на интересующую тему (по выбору обучающихся), практическая работа с текстами гражданско-патриотической направленности. |
| Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия | к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир | подведение итогов урока (использование приемов рефлексии), самооценка выполненных работ, использование приемов по формированию эмоционального интеллекта, адекватной самооценки |
| Глава 2: **Культура речи***.* | | |
| Ценность научного познания | к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда | Интеллектуальные игры «Поиграем в жанры», комплекс упражнений по теме. |
| Эстетическое воспитание | к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение | Сочинения, иллюстрации к сочинению, работы по развитию речи на морально-нравственные темы, оттачивание мастерства грамотной и красивой речи. |
| Глава 3: **Речь. Речевая деятельность. Текст***.* | | |
| Трудовое воспитание | к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне | Практико-ориентированные задания по поиску необходимой информации, сообщения и доклады по теме. |
| Ценность научного познания | к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда | Интеллектуальные игры «Кто выразительнее», комплекс упражнений по теме. |
| Эстетическое воспитание | к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение | Мини-проект «Конкурс чтецов», работы по развитию речи на морально-нравственные темы, оттачивание мастерства грамотной и красивой речи. |